

البسمة عمق المحبة والولاء المطلق

الرفيق نوري فيصل شاهر

ويقيمها الآن في صورة الحماية القريبية التي لابد ان تظهر وتواحد، لمواجهة تلك التحديات من محتوى ان الأمة تتحدى وتزداد الفاضلية، حالة ضغط التنمية وسلب حرية وادبها، وابعاد تلك المنهجيات ان الجاهري خرجت في ذلك اليوم المشهود خرجت بالافتقار للعدالة وعلى اساس من الحجب الذهني والضميري بل القلند صدام حسين هو القوة التي يبتغي ان يكون له بديل في ان قبس ان الفيلسوف السياسية والاقتصادية كونه الورث الاصيل لكان الحقن الواسع من المبادئ والقيم والاصول والضميرية بل الدولة ولونه الحقن الذي تمت جدارة منظمة التحرير في رصد واستيعاب متطلبات التأسيس الحضاري للدولة من حيث الاصلاحيات والمعرفية والثقافية.

وخلص منطلقات البعثة انها جاءت وهي تعمل قوة القرار الجاهري المتأسس على المزيد من مصادر القوة الأخرى التي ترتبط بقصود الاجرائات على المصممين للعلم والمعرفي.

فاد اساس الجاهد صدام حسين صرحا تحقيقي اصيلة تستند ان الوعي الذي يجد في الثقافة والفاضلية وليس ثرا واسس لاداعة الاصلاحي تقوم على تلبية احتياجات المواطنين ليس يفهم توفير السلفة البومية للمواطن فاصول وانما في جملة التعامل بل المواطن يزده السلفة ضمن ابعاد من قيم واصول التي لاتجلب السلفة تنسجر على المواطن وقوده بل تجعل المواطن يتعامل معها من محتوى الحجة التي لاتستطيع ان تفي قيمته الوطينة واعتباره الاخلاقي

وأسس القائد المجاهد صدام حسين قاعدة فريدة للمجاهل الحضاري مع الزين مع القاعدة الضخامية التي ترهف على أشكال الخيول والاستبغية التقليدية في التعامل مع الوقت وقد ظهرت النتائج الخيالية لهذه القاعدة في عمليات البناء والإعمار بشكل واضح وبسرار لأول مرة في تاريخ وعالمهم وعلماء الدين الشعب عرب في خلال الاحتياط المضمون في اسماقه برغم كل ما جرى من تحديات استنفدت الكثير من الشرائط وتوافرت مرافقات الدولة تقوم على نظرية ان المزيد من الضغط والحاصرة قد تدفع في كل عرى العلاقة بين صدام حسين والمجاهير وقد حصل الصدام تماما مع التجديف وضخامة المعركة وما استخدم فيها من اسلحة ظلت الصلبة وثيقة ما رافقه بين يدي القائد والشعب.

وبسبب تلك المخالفات ان اصبحت جائز كسالة صيغة الجور في احدى اجزاء العقد لم تستد في اية بداية والتخفيف ولا ان تعداد اقسامها مما يوجب انما جاءت في اطار اولى الضمان المتكتم في منظور القيد من امام والجاهات ايدى ايدى انك في الجاهي على الغلط وتحتمس ونظروا خطواته واجهته واراءه يوم يوم من العلم والخبرة وفي العطاء الاقتصادي والمغايب التخطيطية التنمية وفي الاجتهاد المستشري الحاجج وفي التعمير من اصدي التطلعات الحضارية القائمة على الحرية والكرامة والاباء

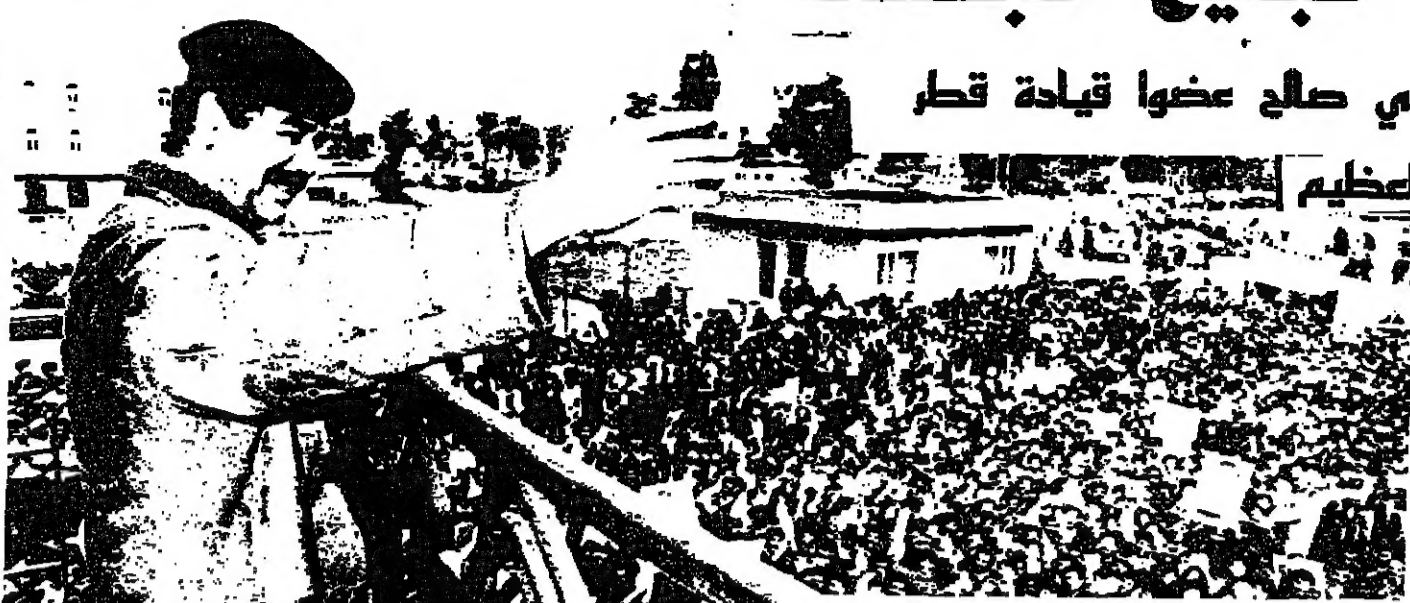
وسلم منطلقات القومية التي اقترنت وتقترب بقلقة باستدلال الله القومية في حياضات قديمة وليس على اساس الفاعرة الانية وبذلك بفعل ملحق من فعل وتطور في المنطق الاقتصادية والعلمية والاجتماعية والتداعي التي ظهرت كتمهله لهذا الجهد الوظيفي الطبعي على جميع الصعد والموثبات ومن الاخر ان قول ان الخط البشري للبناء الذي تحقق بفعل القائد الماحد محمد حسين قد تجاوز كل القديسات الدينية ودوليا واجهيا على صف في الواسع والاساليب النمو وانما في ايضا في التلحاح التي لا تقف عند حدود تلبية متطلبات النمو وانما في ايجاد مكونات ذاتية راسخة قلبية للنمو والتمدد والتجديد مع اجهته تصورات وازاء جديدة ملائمة لكل مرحلة من مراحل البناء والبناء

الحصاري

وقمنا وان احتفلنا بذكرى البعثة بعد كل الذي تحقق في ام المعارك يؤد
الجنود الفضائل الرعين للعلاقة بين الفلك والشعب خصوصا انها خدمت
الاعلان كل من اصعب البلد بمرته الى مؤامرة وهيبه
ارادت النيل من غرامته وشرفه

لقد جند العراق الابريكيون وحلفاؤهم اكثر من ٩٠ بالمئة من الاسلحة
العدوانية التي يملكونها بواسطة الكثير من السياسيه والاصلاحيه
والعسكريه واستخدموا وسبل واسلح عدايه كل نظريه في التاريخ من
تجوع وتصبير ولائييل والفتايد والاضراءات واع مع كل النض العداوي
كثرت العلاقة بين الفلك والمجاهير تتجدد وتنمو بكونه ومراكز
رسوخا ووقود وهذا بطبيعة الحال يعني ان تلك العلاقة هي العلاقة الاقوى
والاعظم

وتتملك الكثير من عوامل التأكيد الجديد في الإصالة والتجديد الذي تكون
وتأهل بفضل عمليات البناء والإعمار وتحتك بفضل مواجهة جميع احتمالات
العركة بروح التفاؤل والنقاة والصحة البدنية
إن العلاقة بين القائد صدام حسين والجمهور قد أدت صورة لا يمكن
الفصل بين ملامحها صورة وأولها الحقيقي الوطن والمبادئ وأهدافها القيم
الإنسانية الإصالة



للبيئة كقرار جماعي يعلو أكثر من دلالة واحدة وأكثر من
تعبير ديمقراطي أصيل يتصل اتصالاً مباشراً بالقيمة التاريخية
لحمى الوفاة والولاء ومعنى الحق في التعبير عن المشاعر وعن
الحب والتقدير والامتنان للأهل الزم.

إن الجماعات التي خرجت لتقول تلك القلائد صدام حسين للجداية
الأهداف التي استهدفتها سياسته وسياسيا وعسكريا واقتصاديا وثقافيا
ومجتمعا ليسوا انما قلائد هذه (تتم) في الهواء الطلق ويعدون عن صديق
الانتماء العربية انما قد تحدث التزوير وتحتل النفس
وهي عبرت هذه الجماعات عن صوتها الفاجر بطريقة مدهشة تخفي
من كل اثر لك الدعاية التقليدية التي تعتمد في الكثير من الامم
الافعال الانتخابية التقليدية وبذلك يمكن تأشير عدد مهم من المخططات
والديمقراطية الجديدة التي تحققت في العراق اول تلك المخططات ان المواطن
يتمتع بالحق والبرلمان في المواطنيين والذين وكله بحق اهم بمرافعة القضية
الموضوعة للبيعة ذلك انه لم يبق عامر عراقي في ورقة واحدة وباعتوا عن نفسه
انما قلنا بالتحديد والتمسك وتواصل الشارع مع الآخرين ومن هنا نجد ان
الجماعة كجارية انتخبت في تقليدية اريثمت اريثمت وثيقا بمشاعر الحب
والاوتساع الاجتماعي وكلت سنة للجماعة للاجتماعات الانتخابية التقليدية ان
ترتفع الى مساهمة اخصوصا اذ اخذنا بنظر الاعتبار انها جارية في سياق علاته
بمصلحة بين القلت والجماعات.

[illegible]

ولذلك كانت المظاهرات في البعجة جاذبة قويا لحدوث اقبامية وديولية
يركن واماها العديد من العلماء والخوفا والديوالى الاربانية والعنصرية
التي تعطين من وجود حكم عربي اضل يعثل صورة الامة في اشرافها
المسلية ويجمع بين الحكمة والبعجة والديرية القيدية وقوة الميظنة
والتحسب والنظرة الانسانية وبذلك فان الذين ارادوا في ايجل خذل في تلك
العلاقة انما ارادوا في شيء عيوس من اصل انا اخذنا بحسبنا من الصورة
القيدية التي افهموا السيد الرئيس القيد صدام حسين خلفه الله وراع

في الذكرى العاشرة للبيع الخالدة

مصحح العراقيين تباع نبضها

الرئيس: هادي خضر هادي وسعدي مهدي صالح **عضوا قيادة قطر**

العراق يتحدثان عن بيعة الشعب لقائده العظيم

يتلوه سرا إذا قلنا ان الأمة العربية كلت من اعتراف الامش
 قرة على الادياد و...
 ان الأمة الحمية الاصيلة يكون على الدوام قلرة على خلق
 اصيلة تغير عن جوهر وجودها وفيها وهورا الحضاري
 ولعل البحث عن جوانب الادب في سيرة الامم العربية يقودنا الى
 استكشاف قانون تطورها الحضاري المستند الى وجود عقيدة واحدة
 وموحدة وقاعدة اخلاقية او ثوابت تاريخية يحقق الموازنة بين
 طموح الاندفاع وامكانات الادب

والله... تحتفل جامعي شعبنا بالذكرى العاشرة للبيعة وهي تجد
بمعز: استع القادما ورمز عزها الرقيق القاد صدام حسين يس
(أفسد) أن تلقى بعد من الرفاق أعضاء قيادة قطر العراق لسلط
الضوء على البيعة وابعادها ومعانيها والدروس المستنبطة منها وطينا
وقويا ومرتوداتها على الخيانة الكبرى في ام المعارك وحملت الجهاد
والعناء وتعدى الشعب الامارات الاعداء.

لأنه العربي له من جرح فعل ولهم من أدواره الخلافة المحروقة تنمك بهذه القيم
تعتنق بها وتتعلق منها في حياتها وتعمل لاجلها الكبرية والعلوية
الفرعونيين سواء كانوا سيديين أم فلاحين ما وفر ما قدوة سعيهم...
تكتفي بما وضح نبيهم عبرها هو جوق جوق القلند صدام حسين القلند
الخطوط والخطوط والخطوط والخطوط المصري المجرى؟
لقد اجتمعت جميع صفات القلندة التورخينية في قلندنا صدام
هذه وهذنا جوق علينا بل وجب علينا أن نغفر ونعز بقايدته وتلف
سوءه القلندة السور بالنصص عرفانا منا... كسبيل بل فاته... بدوره
القيادي التورخي وما فعله اللقار والامة العربية من انجازات وعلى شتى
المعد.

أول البيعة التي فيها هذا الخلل والخلل الاعتدال التي ذكرت أصدا
 حين جعل الله الملكة وعلى سبي وسعري في سوط طوحا أ وشعب
 ومن الولاء وجب على الأمة والشعب أن يرضا كل اعتدالهما وقرائهما
 تصرفة أولاً ، وأن يعامل ما بين وسعها التي يحفظها من كيد
 الكفريين وأعدائهم الخائنين الذين يستهدفون باستهداف الأمة العربية
 والعراقية بكافة أشكالها حرماً ذلك طويلاً من قائد من صدام
 حسين ، فبالله الأخريون الذين كفرتهم في مدة زمنية قصيرة لا
 يجب أن تمسك العراق والعرب به ، والكلوا وحول سائر شملهم الشامل
 ومن لحظاته على وتوقيع كل القروا التي تسهل أن وسعته التاريخية
 التي ينضى بها في هذا الزمن الصعب وهذه القروا الشلكة .

اقتراح ظهور القلْب بمِرحلة النهوض
وأضف: إن الأمة والشعب يسيران حثيثاً على طريق النهوض الحضاري الجديد بعد التكتلات والصعور المظلمة الطويلة وعود القبر والنظام والتخلف واضمحلال الدور الحضاري والإنساني وفي مثل هذه المراحل مراحل الانتقال والتحول تكون الأمم والشعوب بألس الجلبة في فلكة من نمط أولئك الذين يجرهم إلى المستوى الرسولي والذي ينبغي ملاحظة المرحلة وتطورهات الصبغة ..

لقد اقرن هؤلاء القادة صدام حسين بمرحلة نهوض الامّة من سيوتها ومن سبقتها الطويل ومن هنا تبرز اهمية المرحلة وتاريخيتها حيث التفاعل المتبادل بين القائد وبوره وبين الامّة وطموحاتها وتطلعاتها وقسرة القائد على وضع الاستراتيجيات التي تخدم الطموحات والتطلعات وتجلب الاندفاع الذي تصبو له الامّة.

من هنا نستطيع ان نوضح نحن بوجه الشعب العربي للعالم العربي
دعنا جميعاً نأخذ بيداً واحدة في هذا الانقاذ دمياً حقيقياً لنقضي
لنفس العرب حبيباً لان الانقاذ ان ينادي ويوشي به ايست لفرار
والعراقين ، بل ان العرب جميعاً وان كانوا اهل للانسانية
وجمعاء ، ولكنهم ليسوا في ان الظاهر العرب جميعاً متجه الى العراق وان
دماء حسين لنستطيع ان نجس طموحات البقاء الهباء في اعتقاد
اوطهم بل جسد في طروحاته والادفان التي بشر بها طموحات بل جسد
الربيع والواقف في احسان العالم وفي هذا يتأكد البعد الانساني
لنضيق الانقاذ دمياً حقيقياً

عباس مهدي الحديدي
صباحي حاسم

البريق ميزان خضر عادي - عضو قيادة قطر العراق أمين سر المكتب المركزي للتخطيط القومي والعلمي والسياسي يقول إن الحديث عن البيئة وأبعادها وعرضها أهمية كبيرة لابد أن تكون في سلم الأولويات الاستراتيجية للدولة

للمراقب القائد محمد حسين وافي سعاد مدير عام مختص في الشؤون الجغرافية التي جسدتها إلى الألفية العربية عبر تاريخها الطويل فكانت حركته انجذاباً جديداً من العلاقة الإنسانية المصممة بين القائد وشعبه .

صدام حسين معروف بشجاعته والوسيلة العربية وحفاته واقتصاداته وحصلاته وافر وبلغه مناهضة وسفك دماء وفرازة فكره وولفه لاجلهم والشعب والتاريخ وحرسه في رعاية أبناء شعبه وتغذية دواخلهم وسهره لمواصلة لتساعدها للمساواة وسبقته الشرف بين المستعبد وامته في تطلعات الجاهل وموحياتها وأبعادها هو نتاج عربي للشخصية العربية في امتدادها التراثي الاصيل وفي تطلعاتها إلى الانجذاب والتجديد الحضاري .

من أولاته صدام حسين ليست انضجاً لخصها بعدد ما بين جاني واحد .
 بقدر انهم اخصاص متفعلن بين قرائله الكثيرة كقائد لثريحي معين احد .
 لحضري العراقي والامة العربية . وفيه العلاقة التي قد وتطغلتها
 ومتجددة بين وفي القادة والرائدة الضعيف لديه وفي امة والرائدة
 للامة بالامجاد والمفخر . وقد تجسدت قوة بين الضعيف وتطغلتها
 ومعدداً من خلال دور القائد في قلب الامم المتحدة وقهرته على مجابهة كل
 الاوضاع والظروف . وحضوره الانساني المتدحج امام شعبه وقهرته
 الجواندي من معاناته واحسبهم ورائته وتذك من خلال صدام
 العراقي بوجه العنوان الفكري وتصميمه الحري للمحاون اللانثاني
 الفتيص ومعهما الخصلة والفكر وسواهما والامارات الاميركية
 والصوبية وتخليق النص الحاز في جميع الميادين .

الحب المتبادل

في ظل هذه العلاقة الصميمية والحب المتبادل بين القائد وشعبه استندت أفكار القومانيين اللبيرة في مقبضها الراسية إلى الأخلاقية إذ أصبح الاحتفال السنوي بتجديد الحياة تجسيدا لثقافتها والقيم والقيم وتأكيدا للجماع الجماعي على الانتماء إلى التماسكي الرابع الذي يترجمه هذا الفكر وأسلوبه وسلكوا منه فروع القومانيين والحب واستلهموا منه أفكار علمية تدبرها أفكارهم عن أفكار القومانيين في الأخلاق ومنحه هذه الأفكار الطلاق إلى الرغبات من أجل إرضاء قناعاتهم وأولهم يسعون إلى رفع قناعاتهم ورسوخ في العقل في الضمير، ولذا فهم يتعمقون تبعات موقفهم حيا وملاقاة الناس ومصيابة وعاشا ذلك في الاستبصار.

من حقنا ان نفتخر بقائدنا

⑤ الرفيق سعدى مهدي صالح - عضو قيادة قطر العراق مسؤول تنظيماً بقدر الخرخ اشترى ان الامم العربية والحيحة والتي لها تاريخ حضاري عريق كاتمة العربية تكون لها قيم ومفاهيم تغطي مسحة واسعة من مجالات حياتها المختلفة واهم هذه القيم الاعتراف وتخليد اولئك الرجال الذين كان لهم يومهم المميز في بناء صرح الحضارة او قلوا مهمات عظمت لامة كرامتها وعزها وحافظت على كنهها ... ونحن العراقيين كجزء من

السبعة كل يوم

لقد اتاح يوم البيعة - ونحن نضعه الآن قاسما مشتركا لكل اين هذا الخوف القلبي ومشهد من عوان ومعارات. اتاح لنا ان نكتين ضمنون الحظر العاطفي والاخلاقي، ومعنى المسؤولية الجميعة التي عقدت بين الجماهير مع دولة المطلق للقدس. منصرف انه هو المصون ذاته الذي يعني التحولات الراهنة بعد ام المعارك ما تلاها من نكسبات تقوم على التفرق الطائفي بهدف زعزعة التزامنا للقدس والوطن ليتجرع هذا الاستنزاف الاول بشغل اكثر شديدا وسعفا واجلدا. وهو يصيح جري العاطفي والاخلاقي بمسؤولية اكثر حسمًا مما سبق، ونهجم بسهولة من هذا ان القدس القلبي كان حينه حين هو الرادي ميسر والمظاهرة ومطحي دمها الحقبة التي كان فيها الشعب في الرابع عشر من تشرين الثاني عام ١٩٨٢ راضع مفارقت السلوك الجماعي التي برز بها لوجه العراقي بعد ذلك في واقع الاعداء وحيلولة محالهاة الدبلوماسية ومطويع الدافعيه الفاتحة وان سلباهاه العراقيون من حياطة خلصه في شجب المؤامرات الاخيرة ومؤامرة التقسيم على وجه الخصوص تصح ان تكون تكرارا مستمرا ومضاعفا. البيعة دولة العلة لقيادة الفتة والتجادم مع بوضه الرمز الوطني والشعب والفعل الاجيبي المشترك والدافع من التطلع الافضل

لقد برزت شواهد الخلق المبدع التي كان القادس في تعجيبها واطلاقها في
الحق العراقي والى اختلافاته الخفية من خلال بطلانها لخاصية في العمل والسلوك
وحسب سبلها ان ترسخ وتعمق وتكتسب بطلانها المرموق الممنهج منفتح على
الحداد اذ كان باعمية الحافلة على مخزوات هذا الخلق وبيع في مقدمة مبدئيه
الحافلة على ان توليد الحلاقة بين القادس والشعب اكثر واقفاً وتعميقاً في
البيان متجددة .. ومن يتشاهد هذا الارباك الى اصبحت سامع في الاثبات
بوعدة الوان وسيليات تربت واتصل ارجائه .. وعصر احيائه المستحدث ..
نوع الكفالك بمبدئية الحلاقة الشموه والوسلوية الواحدة .. ان فقرة النظم
العلمية على المجزاة الى تحقيق مستقبل العراق في تسيديس في لادة النظم
العراقي في الجهد الحلاقة بهودي الحكمة الغفدة لا تليق من نيد البرقة
والانتماء عليها .. وهذا هو الذي يدعي العواطف ان تلتصق صريحة الحلاقة
الصلاقة .. يفتحت سامر وتخليلت اليوم وعدا .. وثلاث وثلاثين .. على الشعب
في صدام حسين ..

إن هذا تخريب للحوى الإنصهار الكامل بين طلي العلائق . الفلك والشعب
لولاة تكوين جديد يحدد ملاح العراق نفسها ولكن بإرادة قوية بلائمة
والضميمة راسخ كيد . وارتباط والقي الإنصهار يؤازره عهد الاستعداد الدائم
للضميمة والاستبداد .

لقد تسنى لملك العظيم حمدين إبهجاهش شلتان الإغدة بوقت مبكر
ملمحة أم الحلوكة التي يحددها ملاحا راسخا في تلاحم الشعب ، فاحذر ، فاحذر
الوقيد القبيح المتقدم في عهد مشيرته ابن يفتانة وعده شلتان نجاح التلاحم
العراقي جرغم الظفر الفخمي . وبالرغم من أن آثار الحروب شملت في أعظم
انعكاساتها على الشعب . إن هذا دليل أكيد على استعداد العراقيين على
مواجهة الخطر في أحلك أشكاله . واستنفاد وإغارة عظمته خطيئته وتفتيت
سرعته مع ما وافقنا من إعداءات وحضلات وأعمال وهذا هو المصير الذي
انتهى إليه العراق . بينات كل تاريخ تهزمت في الانتصارات العظيمة بليل على
أشده المرحوم . فال بلطاز مزروع والحق ببقى فوري التلاحم .

إن العدوان الأميركي على العراق . بجميع مخططاته كان نمطا من حرب
عسكرية وضعت الخميني في مضمة أهدافها بل أن تلاحمها والتلاحم النسبي
تدعو إلى الحقن في الحرب كان مخططا بل الإنسان المحتل . وكانت هذه
مدمة الاستفزاز التي واجهه العراقيين ليتمحول بهم إلى رفض شامل متى في كل
يوم من أيامه . يوم الصعبة الكبر .

العصاير اعطت الاحياء علم من الامرات الإعداء الرامة قتل عشر سنين



العراق واحد بـصدام حسين .. مؤيد بحبيبه وقيادته الفذة

فلاح و دای محذاب

الشعب بقيافته الغد .. والمكاسب الثلاثة التي تمنحها عنها نضاله المخلص في سبيل وطن راقٍ متطور .. والقوة الخائنة المصفاة التي تحطفت بقدرة المطلق الراسخة بتيجانه الشعب نحو ذرى الجحد .. فكان سلوك الإيمان يتقدم الى الامام نتيجة ضيقة حلسه هي الانتفال بالعراق الى وطن اقوي موحد متلاحم لايعجز ان يخضع لاهوال الاعداء او يكون في يوم من الايام طائفا لانتقاماتهم .. وانما لدواعيهم في العرقه والتمزق

وتلما سمعوا هذا بعد أن أكتشفوا حقيقة ما فعله القائد بضم الحجب .. وعلموه خبريته الوفية
 الوافية أن يكون ذلك الشيء الذي استطاع إمارته أن يقوم في الإبداع
 صورة الإنسان المصمم في الحياة بصفة صوب بقاءه الأسمى في الحياة بوجه
 الفؤاد .. وما كان يتصوره التاريخ في الإبداع صدام صلب ببقاء
 الفؤاد .. وحكمة اللبقة في تدقيقه ببقاء الحياة أمامه .. ذلك العلاء ببقاء

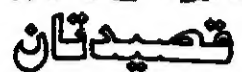
القتل صدام حسين .. وردا على تخريصات الادعاء واكتاذبهم ومخططاتهم الخيالية .. فإن الشعب الذي اعلن بيعته بايمن وقناعة لم يكن من هذه الطفلة او تلك ولم يكن كريب او عريب .. كان ينص على التصريح هذه المسببات ويتجاوزها عند ميته واحد هو العراق القاطن ومعا اليه يفتخرون بوجوده بقيمة ما يفيقه من الجود من مشكلات واهداف واحدة وهي واحد .. حتى ظهر على اراء عواطفه النبيلة شحاحا لعبرة الا انه يتعالى فوق تاريخ جديد من زوايا من بطون عبقه اوجرت عوامل الائتلاف بخفة الوطن وفنائه الشخص احدث الفصل بقتله لعدو صدام حسين البطل الذي اتاح لخصاوس القبيحة والانتكاسية الثريدة الكشف عن اسباب الحياة التي ارادها العراقيون بشعارهم وتاريخهم الكريمة منذ ان اصبح النضال الى الحياة يعني التحريز والعيش بين وكرامة

الاقتداء بالنموذج المفضل

وإذا كانت ببيعة الشعب للقاء صدام حسين في الرابع عشر من تشرين الثاني عام ١٩٨٢ وصفاً للنتائج حقبة من النضال الصميمي بين الشعب وقيادته فلها معنى جدي على فهم الأقداء بالمشروع المؤمن الذي أعطاه القائد العظيم صدام حسين غير عجلة من الملامح بهذه الانتخابات الكبيرة التي حققها

يا بعلناك امس ونباتك اليوم وغدا ..

هكذا من الأصل



محمد راضی جعفر

من يبيع هذا الفن العربي
على الموت والدمع والانتكاس
من يبيعه ..
لهذا النهار
من سيحصل رايته
ويترك محله
من سيخرج موهته . الآن
الليل بينما كسراج الضياء
تلك اللاتعة الفر موكبه
وتكن الحياه
خلقت تستمد من صدق
خطوه العبري
وتفتح . لناعه . المصداق
برق الفتح والانتصار

ابيض يدك البيضاء
 بياضك الما
 في النخل اللؤلؤ والشعراء
 والقرن الصفي واحداً الفقراء
 وشبابة الشمس الحواء
 ويذهبك الجبل السفلى
 في خلا
 والشمس المسكون بأصغر التليل
 ابيض يدك المضمومة
 في جيل الضوء وفي طهر الاميل
 ابيض فتشيد الثوار
 يجري كتشيع الروعة
 ويصبح في وجه البعثة

التبعية مرارة في المواقف والنظر إلى الحيد
ويفضي حكمة...
فصلها... ثم الحنوان الشرس
التي... ثم يعطى (التضاحيق) التي
ومعناها حسبات الكيوبير التي
التي... بل قلت: رد-فعل عنيف
وهذا لا نهاية له ثم ترسلة التي
والعراقية والتشريدية والصعديكية
والتيابات العنيفة والعملاء في الوطن
العربي أيضا...
انها ليست قوة سلطان
الايديولوجية بل هي قوة سلطان
الاغداة الشخصية للامانة... وفيها
اختلافا كبيرا ملازمة للفكر العراقي التي
تاريخية المشرق...
ولقد جرى شربنا من ذلك بلعسا...
الوسيلة التي لا (فهم... لصادم)
الوساطع مع (الا) العنيفة الشخصية التي
اطبقها هؤلاء العتلة الايديولوجيين
والخائفين بالذين من الانلاب والفتوة
العرب...
وهذه الترجمة لاصالة العربية
والجعية في خصائصها التي وسعت
والمعنى جديدا... ولم توضع في عتلة
الحراسة العنيفة اذا تحول
الايديولوجيون الى الدم في الاجرام...
وقبارات واجراءات متوحشة ضد
شعبنا... فقط انه من خبره الوطني
والضميري... ولقد افلت اثنى في نفسه...
حين يبع يداه مسنونا للقاء... وبجسدي
الايديولوجيين الخواصل قلبي وحده
الوطن واضعاع امنه وعلميته... وتوقع
والرماطة على الضيقية الشخصية
والانفج... وعلى اخراج سواد الخيانت
والانفج... في الحرس... من الخيانت
بعضاوه هذا الضيقية التوحيدية الوضوية
الاصلي (البيعية)... اخذوا احيى
الحساب... لانهم لم يبركوا... في معنى
بداعة التوحيد الوضوية العراقي يعني
النظر عن الايديولوجية الحزبية... وبغيره
النظر عن الدين والطائفة والقبيلة
والمدنية... فتنحى الى خطوط الحزبية او
العلم... فكلها مرفوضة...
والفهم العراقي النحوي الاصلي لهذا
(التبعية) العراقي والتبعية والانسيابي
فيهم الى العراقي... ومضال وفي...
ولكن حتى لو حسروا اهل...
والعراق وساء... (بيعية) دافعة...
الدقة واضعة على معنى هذا الاتجاه
في حسبات الوضوية التوحيدية وعصية
الاجل...

[illegible]

الزود

بداية حسابات الانتماء الوطنى

محمد الحزائري

[illegible][illegible]

مواقف وانتقادات

محمد عبد المجيد

لذلك ادرك الغرب الاميرالي ان
العراق قد تجاوز كل مسووح به
فرضه السيدات الاميرالية العنيفة
وان نهضت العلمية والعرفية بآلات
تكون اكثر من خطر فعال على الهيمنة
الاميرالية واليهودية في المنطقة
العربية لذلك سر عوانه اللاتواني
الجائر ضد شعب الحضارات
محاولة لارجاع الوطن الى العصر
الحجري كما قال المجرم بوش .

ولكن القائد الملهم محمد حسين
قد حتمه الله والاعمال باقتدار
رائع . اذهل الاعداء قبل الاصطدام
وعلى الرغم من قسوة الحصار
الاقتصادي والثقافي بان بغداد لم تزل
تزوم به حتى وهي تقابل بليدية
وبالعافية وترى الى فجر عذب يتألق
في البيوت وان ثمر الفتح الفخام
الذي يرى يتابعه القائد الفخام
حسين .

نعم نقولها حسين :
لنك . لصدام حسين
نعم . لقهر الاعداء ولصانع
المجد والحضارة
نعم . نعيد الولا والبيعة
وتجسد مجد الادي لا يفتخ بالقنات
العتية على مدى العصور

ولقد حاول اعداء الامة من اميراليين وصليبة ومن خونة السنان العربي وبشيتي الطريق والوسائل ان يحدوا من طوفان الثورة الهادر وان يوقفوا انطلاقة الروح الجديلة لدى الفرد والمجتمع في محاولة تقتل جبر النهوض ويقدموا باقفاء عبدة البناء والتلون.

ولكن القائد التاريخي صدام حسين استطاع باقتدار كبير ان يغير وجه الزيادة في القلوب وان يحد الطغلات الخمسة لدى الغوي في يتخذ اسلوب نهوضه وان يجر الانسان العربي من الاستلاب ومن الهيمنة والتعبية .

لذلك شعر الغرب الاميريالي بقلق شديد اذ نهضش العراق المقدس وتخصّصه لروح الزعيم . واقتلعه ناصية العلم والمعرفة . ولقد اعد اكثر من سيناريو تاسري لابعاد تعظيم القدرات الابتكارية لابعاد الزاهرين الذين اغدوا للذخائر في الحضارة العربية الاسلامية وما قدمت من انجازات علمية وثقافية ومجدبة للشعوب

مذا تعني الديعة في الضمير ، وفي
اليدف. وفي التارخ :
ومذا تكون هذه البيعة لدى الفرد
المتجمع والإلة ؟
ان البيعة تلتزم كقيم .. ضرورة
إنشاء
وفي موقف اخلاقي وانسائي
يتبسط ببلاديء وبالاحاسيس
بالشاعر. انهم يستند الى ارضية
معرفة من الحدية من التجارب
والانجازات والتكسب وكذلك
للفعال الحي الخلاق بين القائد
وبعضه الاية
في التارخ :
تسعين امراة بفرامخ الحزب
وبسيرته الثورية ولقد اسهم القائد
الذي له الشموي المبدع وبطروحه
التي تفسد الجردة وبحكمته الصلبة
في تحقيق تجربة النضال القومي
الذي له ، وفي انبشاث الروح
التي له لدى الاثنان الثوري وكذلك
في اغناء فكر الحزب وبسيرته
التي له .

نم یکن صدام حسین حاکمنا تقلیدیا
بل کان قلندا لذا وایا حنوننا وایا
رائنا لكل المرافیق الذین وجدوا فی
صدام حسین روح الاحداد العظم

درس العراق الذي قدمه الرئيس
الكلدان والتحقل به - في الأرض هذا
الدرس وجد - ذ - لا - لا - وحدها
التي لا يبيع شبعنا من حسن
ومسا والقد - فكيف إذا نظر إلى
مسألة ذهنية من الاجازات
والكسب - التصحيح والوفرة
الزراعة - التاجير والحرث
وهو العودان

نعم ، للرفض

فزار

كان السلطان يقيم على الجميع
وكانت الزبينة سبعة عشر ذليل
وامريكا تسوق دول العالم مثل المبيع
وكانت بعض الدول الكبرى ترفض
وراء امريكا مثل - كلاب لاهته - كما

نعم ، لرفض والتحدي ..

قزاقو عنامی

كان السلطان يخدم على الجميع .
وكانت الهزيمة سنة عشرين
وامريكا تسوق دول العالم ملك طابع
وكانت بعض الدول الكبرى ترضى
وراء امريكا ملك - كلاب لامعة - كما

للمناسبة احتفالات، شعبنا بالذكرى العاشرة لبيعة الشعب للقائد صدام حسين

الفلاحون يبايعون قائدهم بزيادة الانتاج واستثمار كل شبر من الاراضي الصالحة للزراعة

کتب : قاسم مهدی التمیمی

بيعة الشعب للثأر، صدام حينئذ بيعة ذبعت من القلوب وعدها
خروج الجماعين للثأر عشر سنوات و في تلك بقوية القائد
المجيد (صدام) قد عم القلوب حينئذ ولما كانت تلك لعم
اجمع ان القائد صدام هو رزقا وتزنا وبني مجد العراق العظيم وهو العلم
الذي نهل من افكاره وجرعته مسبقا ان الخريف مها كفت كوى القلوب
والصدام قد وعلنا العزيز.
لما واجه قبة خلال السنوات الاخيرة من المأمرات والسناس
الاميرالية في تلك من ابرز هذه المأمرات هي الحرب العراقية الايرانية
التي استمرت اكثر من ثمانى سنوات لم يفتقدوا من المعركة والقادة والى
قوتهم اميركا ولم تحالف صدام اكثر من ٣٠ دولة من عواصم على شعبا
واقربنا انهم صدموا شعبا واقربنا وتولى راسها القائد العظيم صدام حينئذ
الفضل كل المأمرات الاذراء وخرج شعبا من هذه المأثرة العظيمة متحصرا
يرغم كل الصاب بلندا من شعوب.
ان مقلقتة مأثرة من المعركة القادة من عواصم لهم يبرهن حقيقة هذا
الشعب وحبه لقائده امير صدام حينئذ ان التفات شعبا الجماد حول قائده
الى الاذراء ليل الاذراء حينئذ توفى القائد العسكري وان مجاهده
الاعمال باوصال لليل بقاها من اجل بناء مخرجه المحتون ولم يبق من هذا
للنمل الا الليل

وأي مدى الإعداد أنفسهم بأن فرض الحصار الاقتصادي على طرنا سيستهدف الأقل شيعةً ووجوب عطفًا وتضامنًا وشيخوخًا وإن كان هذه الأعمال أيضًا مجزأةً من القانون الواحد فكانت توجهات الرئيس القائد تآخذ مداهًا في كل شريحة من شرائح المجتمع

والفلاحون والمزارعون الشريحة الكبيرة من ابتداءً شيعتنا راحت تعمل لئلا تترك أي رجل يستغل كل شبر من أرضنا الطيبة فراحت أرض الوافعين تزدهر بالخصبة والخير

مؤسسة عزيرة

في هذه المؤسسة ، متدنية بيعة الشعب للقائد المقاتل صدام حسين توجهت نحو هذه الشريحة الكبيرة لتعاطف مع خالد السيد حسين وزير رئيس الاتحاد العام للصناعات التحويلية في القطر على أسسوة التوجهات الفلاحية في زيادة الإنتاج واستغلال الرقعة الزراعية وتوفير الغذاء ليوثنا شعبنا كسرا للحصار الاقتصادي العظيم وهي تجد ذاتها بيعة كبيرة للقائد صدام حسين .

وقبل ان يعلن الاتحاد العام للصناعات التحويلية في القطر : ان مؤسسته احتالات شعبيا ببيعة القائد صدام حسين هي مؤسسة عزيرة على رأس جميع الصناعات ومنها جماعه الصناع حيث ان القائد صدام حسين هو الذي التقى به في جميع اعماله ومسؤولياتنا . وعلمنا نحن هذه الصناعات قائما وتحتد نضالنا لها قاد اوى اسلحتنا لجماعه الفلاحين على المحبة والاحترام حينما امر سبكت برفع شراة اسلحتنا للصناعات الزراعية وخاصة الحفنة والتسخير إضافة الى الحصول الداخليه كمواود اولوية في الصناعات فلهذا نحن نستهدف من وراء ذلك تجريم هذه الشريحة وتوفير الحيلة الكريمة لهم ولعائلاتهم

مكرمات سفحية

كما ان هذه المكرمات المتبخية من اهل سفينة ساعدت على زيادة الرقعة الزراعية واستغلالها على الوجه الاكمل من اجل شغل الحاصل الاقتصادي الجليل ضد طغرى وتوغل الغزاة لىناه عجبنا . وان هذه المكرمات تفسح على الفلاحين مساحات كبيرة الواجب علينا الاستغلال بها بكل همه وجادته. انفذت للمعلم لعل منها كتاب الاموات كبريت لفل شعب العراق هو اهل له واهل اللواتى يربونها بكل صيانة والتتار .

ثم شهدت المكرمات الاخيرة زيادة كبيرة في المساحات الزراعية واستغلالها على الوجه الاكمل بعد ان تم تامين جميع المساحات المطلوبة من البساتين واستغلال الحصة المالية على الوجه الاكمل بدرجة قصوى للزراعة في قريتنا .

وفي نهاية حديثه يعاهد ورئيس الاتحاد العام للجمعيات الفلاحية التعاونية السيد الرئيس القائد على ان يبقى للاحق الزمان زيادة حصة المزارع فلاحا من ممتلكات نورنتا . والتعقيب على ذلك يطلع المزارع لفل شعب المقيم .

A black and white photograph capturing a large gathering of men in traditional Arab attire. The men are dressed in white thobes and ghutras, some with headbands. They are standing in a dense crowd, holding up several large, light-colored banners or flags. The banners appear to have Arabic text on them. The background shows a cityscape with buildings and trees, suggesting an outdoor public event or demonstration.

الحب الكبير
وقال جولايتا بن الفلاحين وجدا الحب الذي يعثر الزبائيرهم وهم يعيسون
فرجة البعجة وتكلمت الحبة وفلانة لبني سيد العراق فلاله
صدام حسين .
الفلان افضل كلام حسين من قضاة ابو غريب في حاشيته بغداد يقول : ان
يوم البعجة جاء عيدا حقيقيا لنا فلاله صدام حسين هو الفلاح الذي تخلص به
العالم لجمع ادب حق لنا طويلا وانما وانما وانما
لقد زرع خيال المصطفى لونا يوما يحصلون العافية وقد كان الناتج
ويرى جادا ونحن نبهونا سيد الرئيس الفلاح صدام حسين على لحياتك
السبية التي نحن بها المجاعة العراقية من اجل زبنة متخولهم وبكثري
تفكسك على رافعة عواظهم
لقد استمدت الاثر الفلاحين بشكل جيد من اجل زبنة الانتاج وكسر
الحاصل الاقتصادي المروض على شعبنا وتثمينه لاستخدامي السبلات
الزراعية وبشكل صحيح وعلمي من البلات وبذور واسمدة والته وقرتها للولة
لذا كان علماء الارض واليرا
في نهاية حبه يؤكد الفلاح افضل له سبيلها الجدي من اجل
استغلال الزراعية وكسر شوكة الحاصل القلزم

زيادة الانتاج

ومن قضاه يوم شريف يقول الفلاح : باسم محمد عبد الله منها لقمتنا من جود الله ليبيعي اني حينا واكثرنا بطلب اللهو صديق وسين وبلدنا نكرى فيبعضه شغل من الله الباري عز وجل ان يحفظ لقمتنا ما هو خير بلدنا وتغلبنا ولا نجعلها صنيعة فكلت عن الحاصل اترجى ١٠ دولما فاعل واخلنا انوسم الله وانتي صنيعة تطلقنا من شعوري يوتاني وهو يولجيه الحاصل الاقصد من العالج للفرش عليه بركة الحصة المزرعة لكل ان ١٠ دولما وان العالج وايريا الحصة ان ذلك جود محصل الفلاح والي

مسئلة ١٠ دولما

وتحن يوتاني تشكر الله السعيدة والي راسها السيد الرئيس القائد صاحب حين علي مكرهته العلية للجامع الاحمدية واللي ساعدتنا علي خدمة اورسنا وزيدة الزراعة لوتنا

حب من الإعراق
ومن منطقة فوق البصرة في منطقة التلج في العراق، صاحب جاسم خليفة
نحسب أنه القادري القاد صدام حسين الخليفة ذكرى ييمكة القاد
القادري صدام حسين.
ان الحبي العظيم الذي يكفه لبناء العراق للقادم صدام هو حب ينطلق من
اصول القلوب وان الكلمات عجزت عن وصف اعتقادات هذا اليوم العظيم .
نذكركم الحكمة الكبيرة التي خص بها القاد الجليلي الفلاحية من اجل ارضه
عواظهم معتمدا على ما سقوا عليه من حب في مساهلة الإنتاج وعدم التراجع
للازمة على شكل شوكه الزاوية المرفوض في تربتها .
وقد تمت زراعة ١٠٠ موناوت بمحصولي السمطة والقمح والذرة وحقت لتنتاج
جدا قريبا للسنوات السابقة نتيجة استخداسه المستنزات التي جعلتها
الزراعة وتم ترويضها من قبل المولة .
في ارضه المحبوبة حدثنا الحاج حميد كلفم فرغ من منطقة لاجون
الاقصى في حب: القادري القاد والحب العراقي البليل جعلني احب
جودتي برغم عري الكبير التي استغل مساحة الارض والقمح ١٠٠ موناوت
كان التلج والارض وهكذا شمرت بهذا للعمل بلاني اسهم في كسر الحصار
الاقتصادي المرفوض في قلبنا .
كان استخداس في الزراعة جميع العمليات الزراعية التي وفرتها لتولوا لنا
من اسعد وذو . وكثير . والحب

عهد الرئيس القائد
وبمناسبة يوم البعثة تعاهد السيد الرئيس القائد صدام حسين على ان
تبقى الجنود الكويتية اهل البيت الفداء لخدمة الشعب العظيم
اخيراً نحن سعداء للغاية بسلامة كلهم بعيد من قضاء ابو غريب والذي هو
الآخر زرع ١٥ دوشا بمحموي الحنطة والقمح والذرة والحاصل الزراعية
الاشرى
واقول : ان رفيع الحبيب الازم علينا زراعة مساحات الحنطة والقمح
كثيرة ذات غلابة وكيفية حيث ان هذه الحنطة
القول الصخرية سلاح سياسي
وانما يدونا تعاهد السيد الرئيس القائد صدام حسين ان تبقى نتائج
العمل كرامة شعبنا العظيم كسرا للحمير القاصي للهدف . والله .

Figure 1. *Staphylococcus aureus* strains used in this study.



هكذا من الفصل



روب .. نبيع بالكلمة الصادقة

خضير عباس محمود

أخضر
الكلام

من أهمها: **الطبيباني والبيروني** في
معداة العراق ... **البيروني** له
مؤرجة ... **فلساح الدي** **البيروني**
عقلي **كرد** **تركيا** **معه** **معه** **معه**
... **والفلك** **السوري** **معه**
علاقته **تركيا** **معه** **معه**
أحد **أجزاء** **تركيا** **معه**
تركيا ... **وإيران** **معه** **معه**
نظمي **الطبيباني** **البيروني**
كرد **تركيا** **أما** **هجمات** **البيروني**
التركي ... **وحتى** **البيروني**
كرد **العراق** ... **بالمثل**
تركيا **في** **البحر** ... **وإيران**
البحر **في** **البحر** ...
ويمكن **أن** **توقع** **من**
الاجتماع ... **أن** **يعمل** **في** **له**
الوسائل **التي** **تصير** **البحر**
البحر **بحدود** **المنطقة** **البحرية**
البحرية ...
وإذا **فمع** **ممكن** **يرغم** **است**
الطبيباني **والبيروني** **في** **البحر**
الاجتماع **في** **البحر** ...
مستقل **وأصبح** **بمقدور**
عالمنا **عليها** ...
أن **تقرر** **الحكومة** **التركية**
على **مقاي** **الأوراق** **التي** **تتعلق**
الاجتماع **البحري** **عن** **قوانين**
القانون **البحري** ... **بعد** **أن** **و**
تيرانيا **ألا** **البحر** **البحري** ...
من **يضمن** **أن** **هذه** **البحر**
مستقبل **البحر** **البحري**
وإذا **كانت** **تركيا** **له** **البحر**
خطورة **البحر** ... **فإن** **دور** **البحر**
أن **أريب** **به** ... **وبيني** **له**
البحر **هو** **شعبنا** **كقوله**
البحر ...
جميع **مستعد**



١٠
 ١١
 ١٢
 ١٣
 ١٤
 ١٥
 ١٦
 ١٧
 ١٨
 ١٩
 ٢٠
 ٢١
 ٢٢
 ٢٣
 ٢٤
 ٢٥
 ٢٦
 ٢٧
 ٢٨
 ٢٩
 ٣٠
 ٣١
 ٣٢
 ٣٣
 ٣٤
 ٣٥
 ٣٦
 ٣٧
 ٣٨
 ٣٩
 ٤٠
 ٤١
 ٤٢
 ٤٣
 ٤٤
 ٤٥
 ٤٦
 ٤٧
 ٤٨
 ٤٩
 ٥٠
 ٥١
 ٥٢
 ٥٣
 ٥٤
 ٥٥
 ٥٦
 ٥٧
 ٥٨
 ٥٩
 ٦٠
 ٦١
 ٦٢
 ٦٣
 ٦٤
 ٦٥
 ٦٦
 ٦٧
 ٦٨
 ٦٩
 ٧٠
 ٧١
 ٧٢
 ٧٣
 ٧٤
 ٧٥
 ٧٦
 ٧٧
 ٧٨
 ٧٩
 ٨٠
 ٨١
 ٨٢
 ٨٣
 ٨٤
 ٨٥
 ٨٦
 ٨٧
 ٨٨
 ٨٩
 ٩٠
 ٩١
 ٩٢
 ٩٣
 ٩٤
 ٩٥
 ٩٦
 ٩٧
 ٩٨
 ٩٩
 ١٠٠

[illegible][illegible][illegible]

الحبيب الخليلي

الحال

سبحوا قليلا ثم انزل اليهم جبرائيل
فلقاه العظيم ولكن وعظيتم شيئا وعظيتم
شيئا ثم شرف التكريم موليت من الله
بمؤدته .. واظن ان ذلك وسام هدى ابي
والاسرى .. ولكن فلان فلان انه قد
ضلها امه

سألت الفنان احمد الشخيث عن الاسم
الذي يعتمد عليه: والتي يجب ان تتكون
من الأغنية الوطنية التي يكون عنوانها
مفلاحة

لاست في ان الأغنية الوطنية ربما تأخذ
أصل وتروي في اثره حماسة الجماهير
تفهمها نغم الحماة الذي للوطن
الفضيلة المصرية .. وتزداد أهمية
للأغنية الوطنية في ظروف المحن التي نعيش
في البلاد وخاصة ظروف العدوان .. ولا
ظن ان عنوانا ترسما من على يد مثقلا من

بعد ان حظي بقدرته
الفنان احمد
الكريم

متنوع توثیقی

المدن الفلسطينية في

أعلى برنامج المنظمة الإسلامية
والعلوم والثقافة (الإيسيسكو)
من حماية التراث الحضاري في
شأن، تقوم المنظمة وبالتعاون مع
الأبحاث في جامعة بيرزيت في الأرض
في تنفيذ مشروع توثيق القرى
فلسطينية بهدف الحفاظ على المخطوطات
وتحقيقه والإبقاء على خصوصيتها
القائمة المستمدة من روح الحضارة
عصبة الخلافة.

١٩٦٤

١٩٦٥

١٩٦٦

١٩٦٧

١٩٦٨

١٩٦٩

١٩٧٠

١٩٧١

١٩٧٢

١٩٧٣

١٩٧٤

١٩٧٥

١٩٧٦

١٩٧٧

١٩٧٨

١٩٧٩

١٩٨٠

١٩٨١

١٩٨٢

١٩٨٣

١٩٨٤

١٩٨٥

١٩٨٦

١٩٨٧

١٩٨٨

١٩٨٩

١٩٩٠

١٩٩١

١٩٩٢

١٩٩٣

١٩٩٤

١٩٩٥

١٩٩٦

١٩٩٧

١٩٩٨

١٩٩٩

٢٠٠٠

٢٠٠١

٢٠٠٢

٢٠٠٣

٢٠٠٤

٢٠٠٥

٢٠٠٦

٢٠٠٧

٢٠٠٨

٢٠٠٩

٢٠١٠

٢٠١١

٢٠١٢

٢٠١٣

٢٠١٤

٢٠١٥

٢٠١٦

٢٠١٧

٢٠١٨

٢٠١٩

٢٠٢٠

٢٠٢١

٢٠٢٢

٢٠٢٣

٢٠٢٤

٢٠٢٥

٢٠٢٦

٢٠٢٧

٢٠٢٨

٢٠٢٩

٢٠٣٠

٢٠٣١

٢٠٣٢

٢٠٣٣

٢٠٣٤

٢٠٣٥

٢٠٣٦

٢٠٣٧

٢٠٣٨

٢٠٣٩

٢٠٤٠

٢٠٤١

٢٠٤٢

٢٠٤٣

٢٠٤٤

٢٠٤٥

٢٠٤٦

٢٠٤٧

٢٠٤٨

٢٠٤٩

٢٠٥٠

٢٠٥١

٢٠٥٢

٢٠٥٣

٢٠٥٤

٢٠٥٥

٢٠٥٦

٢٠٥٧

٢٠٥٨

٢٠٥٩

٢٠٦٠

٢٠٦١

٢٠٦٢

٢٠٦٣

٢٠٦٤

٢٠٦٥

٢٠٦٦

٢٠٦٧

٢٠٦٨

٢٠٦٩

٢٠٧٠

٢٠٧١

٢٠٧٢

٢٠٧٣

٢٠٧٤

٢٠٧٥

٢٠٧٦

٢٠٧٧

٢٠٧٨

٢٠٧٩

٢٠٨٠

٢٠٨١

٢٠٨٢

٢٠٨٣

٢٠٨٤

٢٠٨٥

٢٠٨٦

٢٠٨٧

٢٠٨٨

٢٠٨٩

٢٠٩٠

٢٠٩١

٢٠٩٢

٢٠٩٣

٢٠٩٤

٢٠٩٥

٢٠٩٦

٢٠٩٧

٢٠٩٨

٢٠٩٩

٢١٠٠

٢١٠١

٢١٠٢

٢١٠٣

٢١٠٤

٢١٠٥

٢١٠٦

٢١٠٧

٢١٠٨

٢١٠٩

٢١١٠

٢١١١

٢١١٢

٢١١٣

٢١١٤

٢١١٥

٢١١٦

٢١١٧

٢١١٨

٢١١٩

٢١٢٠

٢١٢١

٢١٢٢

٢١٢٣

٢١٢٤

٢١٢٥

٢١٢٦

٢١٢٧

٢١٢٨

٢١٢٩

٢١٣٠

٢١٣١

٢١٣٢

٢١٣٣

٢١٣٤

٢١٣٥

٢١٣٦

٢١٣٧

٢١٣٨

٢١٣٩

٢١٤٠

٢١٤١

٢١٤٢

٢١٤٣

٢١٤٤

٢١٤٥

٢١٤٦

٢١٤٧

٢١٤٨

٢١٤٩

٢١٥٠

٢١٥١

٢١٥٢

٢١٥٣

٢١٥٤

٢١٥٥

٢١٥٦

٢١٥٧

٢١٥٨

٢١٥٩

٢١٦٠

٢١٦١

٢١٦٢

٢١٦٣

٢١٦٤

٢١٦٥

٢١٦٦

٢١٦٧

٢١٦٨

٢١٦٩

٢١٧٠

٢١٧١

٢١٧٢

٢١٧٣

٢١٧٤

٢١٧٥

٢١٧٦

٢١٧٧

٢١٧٨

٢١٧٩

٢١٨٠

٢١٨١

٢١٨٢

٢١٨٣

٢١٨٤

٢١٨٥

٢١٨٦

٢١٨٧

٢١٨٨

٢١٨٩

٢١٩٠

٢١٩١

٢١٩٢

٢١٩٣

٢١٩٤

٢١٩٥

٢١٩٦

٢١٩٧

٢١٩٨

٢١٩٩

٢٢٠٠

٢٢٠١

٢٢٠٢

٢٢٠٣

٢٢٠٤

٢٢٠٥

٢٢٠٦

٢٢٠٧

٢٢٠٨

٢٢٠٩

٢٢١٠

٢٢١١

٢٢١٢

٢٢١٣

٢٢١٤

٢٢١٥

٢٢١٦

٢٢١٧

٢٢١٨

٢٢١٩

٢٢٢٠

٢٢٢١

٢٢٢٢

٢٢٢٣

٢٢٢٤

٢٢٢٥

٢٢٢٦

٢٢٢٧

٢٢٢٨

٢٢٢٩

٢٢٣٠

٢٢٣١

٢٢٣٢

٢٢٣٣

٢٢٣٤

٢٢٣٥

٢٢٣٦

٢٢٣٧

٢٢٣٨

٢٢٣٩

٢٢٤٠

٢٢٤١

٢٢٤٢

٢٢٤٣

٢٢٤٤

٢٢٤٥

٢٢٤٦

٢٢٤٧

٢٢٤٨

٢٢٤٩

٢٢٥٠

٢٢٥١

٢٢٥٢

٢٢٥٣

٢٢٥٤

٢٢٥٥

٢٢٥٦

٢٢٥٧

٢٢٥٨

٢٢٥٩

٢٢٦٠

٢٢٦١

٢٢٦٢

٢٢٦٣

٢٢٦٤

٢٢٦٥

٢٢٦٦

٢٢٦٧

٢٢٦٨

٢٢٦٩

ويسمى المشروع الى فوارق جديدة
كثيرة من المدن والقرب والامتدادات
السكنية الفلسطينية التي كانت لخدمة
قبل عام ١٩٤٨ وفي صدر عن هذا
المشروع نحو ١٢ كتابا يتضمن دراسة
لاكثر من ١٢ قرية فلسطينية منها عين
حوض ودير ياسين ومجيد وهسقلان
وعسلة وكريسيا - لايزال اسم جريا
توثيق بني النبل

أطلق برنامج المنظمة الإسلامية للعلوم والثقافة (الإيسيسكو) مشروعاً بحثياً، تقوم المنظمة وبالتعاون مع جامعة بيروت في الأرض المحتلة بتنفيذ مشروع توثيق القرى الفلسطينية بهدف الحفاظ على هويتها وأصالتها والبقاء على هويتها المستمدة من روح الحضارة العربية الخالدة.

عدد ١٧٦٨
سنة ١٤١٥ هـ

جمهورية العراق
بغداد
مادة طينة بن الفحم

تأسست سنة
جريدة يوم

